

# 講話とパネルディスカッション



創作作品

《八尾(やつお)》  
の紹介

能楽と八尾の  
関わりを探る講座



令和5(2023)年  
1月15日(日)  
13:30~16:00

令和4年度地域づくり団体活動支援事業  
やお発高安能未来継承プロジェクト



PRISM HALL  
八尾市文化会館

令和に蘇る能  
《八尾》&  
《綱》

披露公演

三月二十一日(火・祝) 八尾市文化会館プリズムホール開催

フ。レ  
講 座



復元能

《綱》紹介

八尾高安地域ゆかり  
幻の能《綱》を  
探る講座



令和5(2023)年  
2月11日(土・祝)  
13:30~16:00

会場

八尾市文化会館  
プリズムホール 4F会議室 1  
大阪府八尾市光町2-40

定員

各60人(申込順)

参加料  
無料

やお発高安能未来継承プロジェクト:能《綱》の復元創作  
能《綱》は《羅生門》の後日談で、切り落とした鬼の腕の番をする渡邊綱のもとへ、腕を取り返すため訪れる「鬼」(茨木童子)の話。高安地区に残る古墳:通称「鬼の手塚」にまつわる伝説を手掛かりに復元創作を試みる。この曲は約500年前に廃絶してしまい、能の台本にあたる詞章も残っていなかったが、地域に残る実際の場所「鬼の手塚」と呼ばれる塚(実は古墳)や「高安」の地名と関連付けて、何通りもある綱伝説の中からオリジナル作品として創作したい"という市民の発想を、能楽研究者、地域伝承・鬼・古墳の研究者、能楽師の方々の協力により具現化。平成27年から西野春雄法政大学名誉教授に制作を依頼し、令和3年大阪で初演。作者・研究者による講座や事前解説にて、創作の途中経過を公開しながら能公演を開催しプロジェクトを進める。

# 「令和に蘇る能《綱》 & 創作作品《八尾》披露公演」 プレ講座

(3月21日(火・祝) 八尾市文化会館プリズムホール 大ホール 13:30開演)

**会場** 八尾市文化会館 プリズムホール 4F 会議室1 大阪府八尾市光町2-40

**定員** 各60人(申込順) **参加料** 無料

PRISM HALL  
八尾市文化会館

令和5年  
1/15  
(日)

## 創作作品《八尾(やつお)》の紹介 講話とパネルディスカッション 能楽と八尾の関わりを探る講座

**日程** 令和5年1月15日(日) 13:30~16:00

❖ 創作作品《八尾(やつお)》あらすじ ❖

公卿で歌人の称名院(三条西公條さんじょうにしきんえだ)とその一行が吉野に詣でた帰路、四天王寺に寄るため、河内八尾の金剛輪寺で宿をとった。荒れた寺ではあったが老僧が、この里をなぜ八尾というのか、称名院の一行に物語り、「この里は称徳天皇が西の京をおつくりになったところで、繁栄した里である、里に飛び来る鶯までも風流で、聞く人の心をとどめた。普通の鶯の尾は12枚であるが、この里の鶯は8枚でいい声で鳴き、ここは鶯の名所として知られている」と話した。

称名院は、「契りおくこゝにぞ聞かむ鶯の八ツ尾の椿八千歳の声」と詠み残す。

老僧はうれしさのあまり、おしいただく。翌朝一行は浪華に向かった。

### ❖ 基調講演 八尾の地名の由来と謡曲《八尾》について(仮)

**講師** 小谷利明氏(八尾市立歴史民俗資料館館長)

### ❖ パネルディスカッション

八尾の地名伝説から地域にゆかりの能作品を創造する

#### パネリスト

小谷利明氏(八尾市立歴史民俗資料館館長)

飯富雅介氏(能楽師高安流ワキ方、創作作品《八尾》出演予定者)

原大氏(能楽師高安流ワキ方、創作作品《八尾》出演予定者)

坂上弘子氏(八尾・高安地域歴史研究者)

**コーディネーター** 山中雅志氏(能楽師観世流シテ方、創作作品《八尾》制作者)

[問合せ先] (特活) なにわ文化芸術芸能推進協議会・高安ルーツの能実行委員会事務局 TEL・FAX:072-999-7491 Email:roots@takayasu-noh.com

[主催] (特活) なにわ文化芸術芸能推進協議会 [共催] 公益財団法人八尾市文化振興事業団 [協力] 高安能未来継承事業推進協議会

令和5年  
2/11  
(土・祝)

## 復元能《綱》紹介 講話とパネルディスカッション 八尾高安地域ゆかり幻の能《綱》を探る講座

**日程** 令和5年2月11日(土・祝) 13:30~16:00

### ❖ 基調講演

令和に蘇る幻の能《綱》— 研究公演で見えてきたこと —

**講師** 西野春雄氏(法政大学名誉教授、能《綱》作者)

### ❖ パネルディスカッション

能《綱》の制作効果および話題性

#### ■パネリスト

西野春雄氏(法政大学名誉教授、能《綱》作者・監修者)

山中雅志氏(能楽師観世流シテ方、能《綱》出演予定者)

福田祐美子氏(八尾市立しおんじやま古墳学習館学芸員、能《綱》監修助手)

**コーディネーター** 朝原広基氏(能楽研究家、能楽学会・藝能史研究会会員、能《綱》監修助手)

[問合せ先] 高安ルーツの能実行委員会事務局 TEL・FAX:072-999-7491 Email:roots@takayasu-noh.com

[主催] 高安ルーツの能実行委員会 [共催] 公益財団法人八尾市文化振興事業団 [協力] 高安能未来継承事業推進協議会



### ❖ 申し込み方法

12月17日(土)  
10:00より受付開始

TEL・FAX・Emailでご連絡または高安能HPお申込みフォームからお申込みください。  
参加希望講座(月/日)、お名前、申込人数、代表連絡先電話番号をFAX・Email・  
HPで下記事務局までご送信ください。折り返し受付のご連絡をいたします。



高安ルーツの能実行委員会事務局 / (特活) なにわ文化芸術芸能推進協議会

TEL・FAX 072-999-7491 Email roots@takayasu-noh.com HP <https://www.takayasu-noh.com>