

撮影:生原良幸



やお発高安能未来継承プロジェクト

高安能東京特別公演

令和に蘇る能

「つな 綱」

2022年
12月9日(金)
15:00開演
於 梅若能楽学院会館

※新型コロナウイルス感染拡大状況に応じた「感染拡大防止対応」を実施します。



山階彌右衛門 ○

○印は重要無形文化財総合指定保持者



原 大 ○
(高安流)



安福 光雄 ○
(高安流)



西野 春雄

[全席自由・税込み] 前売り 7,000円
当日 8,000円

[お申込み] カンフェティチケットセンター 0120-240-540



主催 | 高安能未来継承事業推進協議会

共催 | 公益財団法人八尾市文化振興事業団

後援 | 株式会社能楽書林



茨木童子、高安の伯母に化け、

綱に切られし腕を取り返す物語

プログラム

◆解説 西野 春雄 (法政大学名誉教授)
福田 祐美子 (八尾市立しおんじやま古墳学習館学芸員)

◆仕舞 井筒 山中 遼晶○
高安 武田 宗典○
土蜘蛛 武田 文志○
林本 大

◆令和に蘇る能「綱」

綱	山階彌右衛門○	後見	寺井 榮○
鬼(茨木童子)	山中 雅志○	生一	知哉○
従者	原 大○		
アイ	善竹 隆平○	地謡	武田 文志○
笛	貞光 訓義○		ほか
小鼓	荒木 建作○		
大鼓	安福 光雄○		
太鼓	中田 弘美○		

○印は重要無形文化財総合指定保持者

2022年

12月9日(金)

15:00開演

於 梅若能楽学院会館

東京都中野区東中野2-6-14

アクセス地図▼

入場料

全席自由・税込み

前売り 7,000円 当日 8,000円

[定員338人]

※コロナウイルス禍による影響で止むを得ず席数を減らしての公演になる場合がありますのでご了承ください。

※会場内では体温測定、アルコール消毒、マスク着用にご協力をお願いいたします。

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

■ チケットお申込み

カンフェティチケットセンター

※セブンイレブンでの発券になります

10月1日(土)10:00~発売(予約締切 12月7日(水)21:00)

WEB受付 <https://www.confetti-web.com/takayasunoh>

電話受付 0120-240-540 (受付時間 平日10:00~18:00)

■ お問い合わせ

高安能未来継承事業推進協議会 事務局

HP <https://www.takayasunoh.com>

Mail roots@takayasunoh.com

携帯 090-7498-3724 / FAX 072-999-7491

やお発高安能未来継承プロジェクト

大阪府八尾市東部の高安地域は、能楽ワキ方・大鼓方の「高安流」の発祥の地と伝わり、人気曲の「井筒」「弱法師」のほかにも八尾・高安にゆかりのある能楽作品があり、このプロジェクトにおいて掘り起こしを進めています。重要無形文化財である能楽と地域の文化財や伝承を結び付けながらゆかりの能楽作品として創作、紹介し芸術文化振興を図ることを目的にしています。出演のワキ方及び大鼓方はすべて“河内の国高安”発祥と伝わる高安流が担当します。

主催 | 高安能未来継承事業推進協議会 構成団体: 八尾ライオンズクラブ・高安会(能楽ワキ方高安流)・大阪経済法科大学・高安ルーツの能実行委員会

共催 | 公益財団法人八尾市文化振興事業団 後援 | 株式会社能楽書林

